

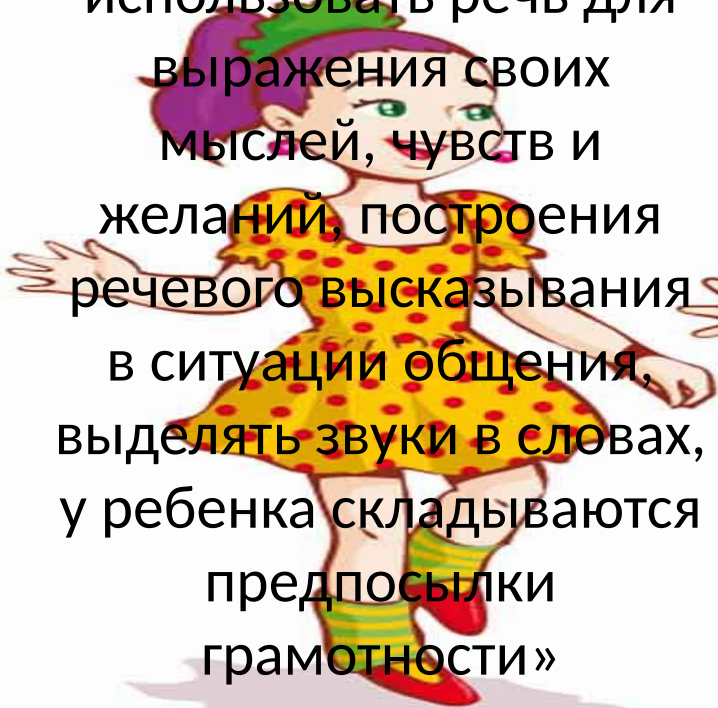
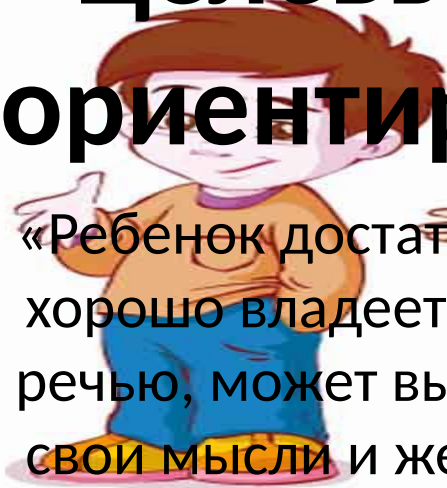
# Планирование работы по речевому развитию дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО



Подготовила:  
ст.воспитатель .  
Рощина Галина Юрьевна

# Целевые ориентиры:

«Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности» (ФГОС ДО).





 **Федеральный  
Государственный  
Образовательный**

**СТАНДАРТ**

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

## Основные составляющие речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения:

- целенаправленная и систематическая работа над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;
- обеспечение развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ;
- правильная речь взрослых;
- участие родителей в речевом воспитании детей.

# Единые принципы планирования работы по РР

- Реализация всех задач речевого развития в их взаимосвязи.
- Деятельностный подход к планированию работы.

- Последовательное нарастание требований к речи детей.
- Индивидуальный подход к детям.

- Учет конкретных условий.
- Систематичность педагогического воздействия на речь.

# Виды планирования:

## перспективный

- динамический процесс, который нуждается в постоянной корректировке в связи с конкретными результатами.
- Основная задача- обеспечить научно-обоснованный подход к образовательному процессу и такую его организацию, которая позволила бы вести систематическую работу.

## календарный

- ведется с учетом времени года.

## календарно-перспективный

- синтез календарного и перспективного планов.
- удобно использовать картотеки занятий, наблюдений, игр, дидактических речевых упражнений, развлечений, фольклорных текстов и т. д.

## Примерные разделы календарно-перспективного плана:

- 1) совместная деятельность педагога и детей (игры, занятия по теме),
- 2) совместная творческая, речевая деятельность детей (общение, игры),
- 3) работа с родителями по развитию речи детей,
- 4) результаты усвоения темы в виде условных обозначений: овладел (+), недостаточно овладел (А), не овладел (-),
- 5) индивидуальная работа.

**Ведущие формы работы :**

**образовательная ситуация**

**и**

**ситуация общения**





# Речевое развитие в самостоятельной деятельности детей



# Планирование работы по РР в режимных моментах:

**утром** — индивидуально-коррекционную работу по различным речевым задачам, дидактические развивающие игры, игры-хороводы, подвижные игры со словами;

**на первой прогулке** — наблюдения за явлениями природы и общественной жизни, художественное слово, которое сопровождает самостоятельную активную речевую деятельность детей, поручения воспитателя с отчетом об их выполнении;

**на второй прогулке** — индивидуально-коррекционную работу по развитию речи, игровую деятельность, выполнение трудовых поручений с отчетом об их выполнении;

**вечером** — художественно-речевую деятельность: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание стихов, игры-драматизации, различные виды театра, игровую деятельность, просмотр телевизионного передач, видеофильмов.

\* Из всех перечисленных видов работы ежедневно планируется 2 -3 вида.

# Методы и приемы речевого развития дошкольников

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ

# Звуковая культура речи

- 1) развитие восприятия речи (слухового внимания и речевого слуха, включая его компоненты — фонематический, звуковысотный, ритмический слух, восприятия темпа, силы голоса, тембра речи);
- 2) развитие речедвигательного аппарата (артикуляционного, голосового, речевого дыхания) и формирование произносительной стороны речи (произношения звуков, четкой дикции и т. д.) .

Стоит гора.  
В горе нора.  
В норе зверёк.  
Зовут - сурок.

# Словарная работа

- Словарная работа в детском саду — это планомерное расширение активного словаря детей за счет незнакомых или трудных для них слов.

## Игра "Часть - целое"

Например: панцирь - черепаха

# Формирование грамматического строя речи

ведется по трём основным направлениям:

- *морфология* (т. е. грамматические свойства слова – изменение по родам, падежам, числам);
- *словообразование* (создание нового слова на базе имеющегося с помощью специальных средств – суффиксы, приставки и т. п.);
- *синтаксис* (построение простых и сложных предложений, сочетаемость и порядок слов).

## Игра «Каблограмма»

Г — Гигантский

С

Р — робот

А

И — ищет

Д

Ш — шапку

И

А – атамана

К

# Развитие связной речи

- Связная речь ребенка - итог его речевого развития, а базируется она на обогащении и активизации его словарного запаса, формировании грамматического строя речи, воспитании её звуковой культуры.
- Известны два основных вида речи: диалогическая и монологическая.

## Игра «Рассказ по кругу»



# Развитие коммуникативных умений

- Коммуникативные навыки - это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие эффективность ее общения и совместимость с другими людьми.

## Игра «Расти коса до пояса»

# Восприятие художественной литературы и фольклора



## Памятка «Пять правил к проведению занятий с детьми»

1. Занятие – это совместная деятельность с ребенком, направленная на что-то интересное и полезное для его развития, не в форме школьного урока.
2. Основа индивидуально-ориентированного обучения – это разнообразная деятельность детей.
3. В конце занятия необходимо не только уточнять, что дети узнали, чему научились, но и выяснить, что ещё предстоит узнать.
4. Необходима связь занятий с повседневной жизнью, с субъективным опытом детей.
5. Важна цикличность: периодическое возвращение к уже пройденному, знакомому.

**Тема занятия** (определяется по задаче связной речи (в среднем и старшем возрасте), в младшем не выделяется).

**Задачи:** Связная речь \_\_\_\_\_

Грамматический строй речи \_\_\_\_\_

Словарная работа \_\_\_\_\_

Звуковая культура речи \_\_\_\_\_

Закрепление представлений о слове, звуке, слоге; предложении (ср. и ст. возраст) \_\_\_\_\_

**Наглядный материал**

**Ход занятия**

**I часть**

**1.Вводная часть**

**Цель:** заинтересовать, нацелить детей.

**Методы и приемы:** сюрпризный момент; художественное слово; показ наглядного материала; вводная беседа.

**2.Основная часть.**

**Цель:** обучение рассказыванию, пересказу, развитие словаря, формирование грамматического строя речи, формирование звуковой культуры речи.

**Методы и приемы:** образец; план; частичный образец; рассказывание детьми.

**3.Заключительная часть.**

Подвести итоги первой части, оценка.

**Примечание:** занятие может состоять из 2-4 частей, но они должны быть тематически объединены, структурные части – подвижны, изредка занятие может быть посвящено решению одной речевой задачи («звуковая культура речи», «ознакомление со звуковой стороной слова» в ст. гр).

**II, III части**

Решение других задач по развитию речи (словарная работа, формирование грамматического строя речи, формирование звуковой культуры речи).

# Требования к оформлению плана занятия

1. Название занятия (отражает содержание занятия, связано с тематикой недели)

2. Задачи, которые предстоит решить

- Если задаете вопрос «что хотите?» – ставите **цель**
- Если описываете проблему, задаете вопрос «что сделать?» – формулируете **задачу**
- Если озадачены вопросом «как сделать?» - пытаетесь **составить план**

3. Дидактический материал, оборудование

4. Последовательный ход занятия

5. Способ организации детей на занятии

- Работа со всей группой/подгруппой/с определенными детьми
- За столами/на коврикe/ со сменой места и расположения детей

# Организация РППС по речевому развитию дошкольников



# Требования к обустройству книжного уголка:

- удобное расположение уголка: спокойное, хорошо освещенное место;
- разнообразный и сменяемый материал;
- эстетичность и привлекательность.



